

JEVREM BRKOVIĆ

# Crna Gora nije srpska pokrajina

**Jevrem Brković**, poznati crnogorski književnik, auktor četordesetak knjiga poezije, proze i polemika, poznati borac za ljudska prava na Novosadskom kongresu književnika, još 1985. napadnut kao antisrbin zbog nedolaska na književnički skup u Ljubljani sazvan zbog tzv. Pisma četordesetice, čovjek kojemu prosrpska komunistička vlast u Crnoj Gori želi oduzeti nacionalnu mirovinu i Trinaestostjušku nagradu, govori za Imotsku krajinu o crnogorskoj tragediji nakon 1918. godine, o zvjerstvima koje je srpska okupacijska soldatska počinila u Crnoj Gori, o novom negiranju crnogorskog postojanja i povijesti, o sluganstvu nositelja aktualnog režima, o proganjanjima, sukobima i perspektivama malog, ali ponositog crnogorskog naroda pritisnutog velikosrpskom čizmom.

Razgovor vodio: Tomislav JONJIĆ

»Nitko kao izdajica ne mrzi izdanu domovinu!«

Dr. Sekula Drljević

Moglo bi se kazati da je crnogorsko pitanje hrvatskom čitateljstvu prilično nepoznato. Stoga bi bilo dobro započeti prikazom prilike u Crnoj Gori na samom početku stoljeća, kad su se nepririjeteno pojavila garađaninska svojatanje Crne Gore.

J.B.: Velikosrpsko svojatanje Crne Gore od Ilijе Garađanina i njegova »Načertanja« iz 1844. do rođenog Crnogorce Slobodana Miloševića konstanta je u srpskoj politici. Nije bilo vlade koja svoje planove nije vezala za ujedinjenje, prisajedjenje ili okupaciju Crne Gore. Već 180. godine traje taj srpski koncept izlaska na more, posebno poslije nego što su se izjavili planovi o izlasku na Mediteran preko Soluna odnosno preko Albanije. Svojatanje Crne Gore nije ništa drugo nego svojatanje desetvjekovne crnogorske istorije i crnogorskog mora. To je ideja ruskog velikodržavlja. Petar je Veliki u testamentu zapisaо da »Rusija nikad neće biti velika sile dok ne izade na Adriatičko more« i ta je ambicija samo projicirana na Srbiju. Poznato je da u sovjetskom generalstabu postoji karta na kojoj je Balkan podijeljen Jlinjom Subotica-Kotor. Dakle, srpski se imperijalizam od Garađanina preko Karadordevića i Rankovića do Miloševića temelji na nestanku Crne Gore, a zapravo je samo produžena ruka ruskog velikodržavlja. To i danas aktualizira svaki pijani ili bradat četnik Vuka Draškovića, Mirka Jovića ili sumanutog Vojislava Šešelja. Crna Gora je još od dukljanskih vremena izložena toj »zloj raškoj struci« o kojoj govorio pop Dukljanin, ali je odoljela i Duklja i Žeta, pa će odoljeti i Crna Gora. Šta to znači danas? Jednostavno Evropa, a posebno njezin mediteranski, jadranski dio neće Srbe na Jadranu, jer to ne bi bili Srbi, to bi bili — Rusi. Neki od Bushovih teoretičara budućeg mogućeg rata već su učili da bi kapitalistička Rusija mogla da bude opasniji neprijatelj od komunističke. A sve to treba imati na umu, pa nikad neće doći do zločinčačkog pogadanja s idejom Velike Srbije na račun Crne Gore.

● Plan uništenja Crne Gore i na početku je stoljeća precizno razrađen?

J.B.: Svi planovi rušenja i okupacije Crne Gore, poput bombaške i kolačinske afere, inicirani su u Beogradu. Kralj je Nikola stalno slao dake u Beograd i Petrograd. Oni iz Beograda su se, umesto s knjigama, vraćali s bombama za uništenje otadžbine. Oni iz Petrograda vraćali su se s velikodržavnom i velikosrpskom idejom tzv. »sveslavjanstva« koje bi se prostiralo od Jadranu do Tihog okeana. A ni komunistička unitarna vizija Jugoslavije nije donijela nikakvog pomaka.

● U samom je ratu stvoren Crnogorski odbor za ujedinjenje koji je uz podršku srpske vlade i vojske propagirao bezuvjetno utapanje Crne Gore u Srbiju. Iz tog su odbora dolazile i optužbe kralju Nikoli za izdaju vlastitog naroda. Može li se kazati da je Nikola ipak u stanovitom povijesnom trenutku napustio vlastiti narod i vlastitu državu?

J.B.: To su gluposti. To je samo jedan od terazijskih argumenata protiv Crne Gore. Svi su tadi odbori pod srpske manipulacije crnogorskim studentima koji su prali čase u kafanama i iznosili kibile ispod staraca, a sad im je pružena prilika ući u »državnu politiku«. Njima je imponovalo to »napredovanje... Nažalost, većinu tih studenata možemo smatrati izdajnicima. I da bi prikrili vlastitu izdaju, smisili su izdaju kralja Nikole. Kad učimo kakva je situacija bila u Crnoj Gori 1916. godine nakon pada Lovćena i Cetinja, onda shvaćamo da se odigralo ono što se zapravo nije smjelo dogodilo. Crna Gora je tri godine ratovala za spas »sestrice Srbije«. Šta bi bilo da smo poslušali savjet Austrije i zatvorili sjevernu granicu, te onemogućili povlačenje srpske vojske? Geopolitička bi karta Europe bila bitno drugačija. A šta je Crna Gora dobila zauzvrat? Kao istorijski preseđan, iako je bila na strani Saveznika, na strani sile pobednice, oduzeta joj je državnost. A »sestra Srbija« ju je okupirala. Ovdje želim razlikovati srpski narod od oficirske i dvorske kamarile koje se služila bizantinskim i pašićevo-crnoručaškim metodama da bi umanjila ulogu Crne Gore u ratu, iako je uloga 48-50000 crnogorskih vojnika bila upravo ogromna. A kralj Nikola nije bio ničiji eksponent. Ni talijanski. Čak ni ruski. Nikola je zapravo žrtva svoje senilne megalomanije. Da je poslušao sinove i kćeri, Crna se Gora nikada nije bašta tamo gdje se našla 1918. Kralj je bio starač, posljednji antički vladar možda

i u Evropi. Njegovo je vrijeme završilo vučedolskom bitkom, a ono što se dogodalo u 20. vijeku nije bilo ni njegovo vrijeme, ni njegov rat... Dogodila se tragedija: kako je stari kralj Nikola — tako je stari crnogorski narod i cijela Crna Gora, njezino pojmanje svijeta. Starački su se ponašali i crnogorski narod i crnogorski generali sa svojom vojskom. To je pravi odgovor na crnogorsko pitanje. Nikola se služio »srbovanjem« da



Moguće je i ispravno govoriti jedino o okupaciji Crne Gore. (...) Srpski vojvoda Mišić je u jednoj često citiranoj naredbi jasno kazao da je Crna Gora okupirana i da se srpska vojska ima u njoj ponašati kao u okupiranoj zemlji. Rezultat tog stanja je Podgorička skupština koju nije sazvao crnogorski parlament koji je postojao, niti ju je sazvao crnogorski vladar. Skupština je sazvana u Podgorici, a ne u kraljevskom i glavnom gradu — Cetinju. Crnogorski je Ustav poznavao samo Narodnu skupštinu, a ova je nazvana Velikom narodnom skupštinom, po uzoru na srpski Ustav. Nažalost, u njezini radu sudjelovali su i mnogi iz crnogorske Narodne skupštine, koji su se čak zanosili mišlju da se Narodna skupština nazove Srpskom narodnom skupštinom na Cetinju. To je spriječio kralj uz pomoć Mihajla Vučinića, inače Pipera, mog plemenika. Sve što je napravljeno u Podgorici najobičnija je laž, mistifikacija, obmana. Sve je to velikosrpski scenarij kojem su nasjeli uglavnom mladi ljudi sa srpskog platnog spiska, a najstaknutiji su bili Marko Daković i Gavrilo Dožić, kasniji patrijarh Srpske pravoslavne crkve.

● Već tri dana nakon ulaska u Crnu Goru srpska vojska organizira izbore, služeći se posrbljenim Crnogorcima. Na Velikoj narodnoj skupštini u Podgorici 11. studenoga 1918. godine odlučeno je o ujedinjenju Crne Gore i Srbije. Kako je zapravo sve to izvedeno?

J.B.: Jedino je moguće i ispravno govoriti o okupaciji Crne Gore. Okupacija je započela kad se srpska vojska iskrcala pod Barom i Budvom. Treba znati da u čitavoj Crnoj Gori od mora do Čakora nije poginuo ni jedan srpski vojnik, jer nije imao zašto poginuti. Cijela je Crna Gora bila oslobođena, oslobođili su je crnogorski komiti. Srpski vojvoda Mišić je u jednoj često citiranoj naredbi jasno kazao da je Crna Gora okupirana i da se srpska vojska ima u njoj ponašati kao u okupiranoj zemlji. Rezultat tog stanja je Podgorička skupština koju nije sazvao crnogorski parlament koji je postojao, niti ju je sazvao crnogorski vladar. Skupština je sazvana u Podgorici, a ne u kraljevskom i glavnom gradu — Cetinju. Crnogorski je Ustav poznavao samo Narodnu skupštinu, a ova je nazvana Velikom narodnom skupštinom, po uzoru na srpski Ustav. Nažalost, u njezini radu sudjelovali su i mnogi iz crnogorske Narodne skupštine, koji su se čak zanosili mišlju da se Narodna skupština nazove Srpskom narodnom skupštinom na Cetinju. To je spriječio kralj uz pomoć Mihajla Vučinića, inače Pipera, mog plemenika. Sve što je napravljeno u Podgorici najobičnija je laž, mistifikacija, obmana. Sve je to velikosrpski scenarij kojem su nasjeli uglavnom mladi ljudi sa srpskog platnog spiska, a najstaknutiji su bili Marko Daković i Gavrilo Dožić, kasniji patrijarh Srpske pravoslavne crkve.

● Nakon izglasavanja ujedinjenja planuo je ustanak?

Riječ je o božićnom ustanku kojega srpska propaganda želi minimizirati pa ga nazivaju pobunom. Radi se o pravom ustanku. I da je bilo više odlučnosti, vojničke srće i znanja, možda bi sve bilo drugačije. Da su vode ustanka (Plamenac, Vučinić, Lompar i Krsto Popović) bili spremni da proljeju bratsku krv i zauzmu Cetinje... S druge strane, bjelaški voda cetinjske posade Blažo Božović nije oklijevao da proljeje bratsku, crnogorsku krv, pa je napad uz pomoć srpskih trupa odbijen. Mnoge pojedinstvenosti o samom ustanku još nisu rasvjetljene, ali se već na osnovi poznatoga može kazati da niko od voda ustanka, izuzev brigadnog generala Krste Popovića nije bio dorastao takvom istorijskom zadatku. A bilo je 20-30.000 naoružanih ljudi! Ustanak je krvavo ugušen ali nije ugušen gradanski rat koji je trajao do 1925. ili čak do sredine 1926. kad su ubijeni posljednji komiti. Rezultat je tog rata 600 spaljenih crnogorskih domova, zločini za koje se donedavno nije znalo, spaljivanje živih ljudi, silovanje živih i već ubijenih djevojaka, strijeljanje mrtvaca... A to je donedavno prečutkivano. Radi istorijske istine valja priznati da je srpska republikanska, pa i radikalna štampa objektivno pisala o zločinima srpske vojske u Crnoj Gori, ali se to pripisuje pojedincima, umjesto da se optužbe adresiraju na prave krvice: beogradski dvor i njegov velikosrpski imperializam. Danas je o tim zločinima poznato sve, i onaj ko hoće da zna šta se u Crnoj Gori dešavalo do 1930. pa i kasnije, to može saznati.

● Uskoro nakon stvaranja Kraljevstva SHS ukinut je autokefala Crnogorska pravoslavna crkva, a 1925. je kralj Aleksandar na Lovćenu podigao kapelicu. I jedno i drugo pitanje danas se reaktualizira.

J.B.: Nesankom desetvjekovne crnogorske države, u velikosrpskom konceptu Jugoslavije i prisilno pripojene Crne Gore, nije mogla preživjeti autokefalna CPC, iako je za dvije godine nadzvijela crnogorsku državu. Njezin je posljednji mitropolit Mitrofan Ban na samrtnoj postelji priznao da su ga srpski oficiri, podnoseći mu bajonet pod grlo, prisili da potpiše akt o utapanju CPC u SPC. Sam je čin neustavan i nezakonit. CPC je ukinul civilno lice, regent Aleksandar (ne čak kralj Petar!) i to običnim dekretem, a naravno da tu odluku nije potpisao crnogorski vladar, iako je to po Ustavu bilo potrebno. Problemom autokefalne CPC nije bio nikad, izuzev dijela zelenčića i federalista, ozbiljno bavio, a najviše su o tome pisali Savić Marković Štedimlija i Sekula Drljević. Interesantno je da je jedan srpski naučnik,

Posljednji mitropolit autokefalne Crnogorske pravoslavne crkve je na samrtnoj postelji priznao da su ga srpski oficiri, podnoseći mu bajonet pod grlo, prisili da potpiše akt o utapanju CPC u Srpsku pravoslavnu crkvu. I unatoč tome taj je čin neustavan i nezakonit.

I Hrvatskoj i Evropi boravak će na Jadranu biti ugodniji ako se na njemu bude nalazila nezavisna Crna Gora, nego Velika Srbija, jer Srbci na Jadranu ne bi bili Srbi, nego Rusi.



Knjževnik Jevrem Brković u našoj redakciji

prof. Živojin Perić napisao najbolju studiju o sudbini Crne Gore, dokazujući da je sve što je srpska okupacijska sila ovdje napravila, učinjeno protupravno i nezakonito. Ovima se htjelo zatrži crnogorsko istorijsko pamćenje. U istoj je ravni rušenje Njegoševe kapele na Lovćenu. Mi danas znamo da nije Istina da je tu kapelu srušila Austrija. Nju je topovsko tane samo malo oštetilo, a srušio ju je 1923. kralj Aleksandar, da bi dvije godine kasnije podigao novu, srotninsku kapelu posvećenu i njegovu prvočestvu Periću. Njegošev je kamjenje bačeno niz Lovćen, a Aleksandrov je kapela napravljena od venčačkog kamena preostalog od kraljevskog dvorca u Miločeru.

O tome svjedoči i predradnik pri gradnji, slučajno moj krsni kum. I gradnja kapele i današnje naricanje za njom Dobrice Čosića, Amfilohija Radovića i nekih pisaca na tragu je genocidnog ponašanja prema Crnoj Gori i Crnogorcima. Lovćen je »kapa« Crne Gore i simbol crnogorsko-dukljanskog nacionalnog bica i postojanja. Stoga baš na Lovćen treba staviti srpsku obilježju. Lovćen ne smije podječati na Petroviće i Crnu Goru, nego na Garašaninu, Karadordeviće, Rankovića i Miloševića i njihovu Srbiju. Jedna je od rjetkih zasluga komunista što su na mjestu Aleksandrovu kapelu podigli mauzolej kojem je autor Ivan Meštrović. Velikosrbi sad tvrde da je sramota da je Njegošev mauzolej napravio jedan Hrvat, ali im taj isti Hrvat i njegov spomenici ne smetaju na Avali i Kalemegdanu. Ne smeta im njegov »Kosovski ciklus«, ali im smeta nešto crnogorsko na Lovćenu. Amfilohija Radović i njegov odbor za vraćanje kapele na Lovćen tim cinom žele samo označiti definitivnu smrt crnogorstva.

● Koji su zapravo korijeni srpsva u Crnoj Gori kad je poznato da su mnoga plemena još pred koje stoljeće bili katoličke vjere i dobro povezana s hrvatskim primorjem?

J.B.: Srpsvo je u Crnu Goru importovano preko



## KAD SU ZVICERI GORJELI

Između jednog Velikog petka  
I jedne Velike subote,  
(Aprila mjeseca 1923. godine) bila je takva  
noć

Kad su Zviceri gorjeli,  
Kad su nebesa plakala,  
Kad je neki žandarmerijski major  
Kecmanović

Više no Bog Davola Crnogorce mrzio.  
Naredio je  
Da te cijele noći između petka i subote

Gore samo Zviceri,  
Gore čeljad Petra odmetnika.

Petar odmetnik je imao samo dvoje čeljadi:  
Imao je majku i ženu i uz njih troje dece,

glavarskih slojeva u drugoj polovini 19. vijeka i to kao ideološki program, a ne kao nacionalno osjećanje. U jednom je vremenu ideja srpsva bila idejom slobodarstva, zbog velikog odjeka prvog srpskog ustanka. To se proširilo na srpsva kao vjersku, a nipošto kao nacionalnu označu. Srpsvo je postalo sinonim pravoslavlju. Dakako da je to službena velikosrpska propaganda nastojala iskoristiti. Sredstva se, vidjeli smo, nisu birala, pa su ponegde i uspjeli. Ja sam, pak, lice ubijeden da Crna Gora nikad nije bila crnogorskija u ovom vijeku nego što je sada.

● Već u ranom međuratnom razdoblju u Crnoj Gori jača komunistički pokret, a i danas postoji uvjerenje, neovisno o ishodu poslijednjih izbora, da su Crnogorci filokomunistički raspolaženi. Je li razlog tomu možda i nerazmjeran broj lbeovaca među Crnogorcima?

J.B.: Posjedi su istorijske naslage. Crnogorski je narod uvijek imao mazohističku želju žrtvovati se za nešto: za sveslavljanstvo, za jugoslovenstvo, za srpsvo... Problem komunizma u Crnoj Gori je vrlo ozbiljno pitanje. Ne smije se zamisliti da je komunizam došao iz Rusije s kojom je Crna Gora emocionalno i politički veoma vezana. Možda bi se isto dogodilo da je iz Rusije došao fašizam? Drugi je razlog ponudeno rješenje nacionalnog pitanja, što je na stranu komunista privuklo i popaljene i paljkuće. Inače, u crnogorskom su komunističkom pokretu tek 1948. konačno nadvladali bješći, srpska struja. Iako o tome nema istraživanja, valja se zapitati (a Božo Ljumović tek nabacuje mogućnost!) jesu li oni koji su 1948. oterani na Goli otok uhapšeni zbog staljinizma ili zbog nečeg drugog. Zbog svoga crnogorsva! Zbog toga što su bijeli doista riješiti crnogorsko nacionalno pitanje. Bilo kako bilo, Crna Gora je tek nakon 1948. godine provincializovana: postala je de facto srpskom pokrajnjom sa statusom republike.

● Možete li time objasniti nedostatak političke podrške za obnovu autokefalnosti Crnogorske pravoslavne crkve?

J.B.: Nemamo nikakvog dokumenta koji bi potvrdio da su crnogorski komunisti bili kada postavili pitanje autokefalnosti crnogorske pravoslavne crkve. Pitanje je jesu li oni i znali da je CPC bila autokefalna. Crnogorske su interese posebno izdali oni koji su

živjeli i radili u Beogradu, u prvom redu ministri i generali. Njima je Crna Gora bila samo etnografski park u koju su povremeno dovodili svoje balerine i glumice, kojima su pokazivali siromaštvo, hraneći tako svoju malogradanštinu i skorojevički ističući dokle su dogurali. Također neki lbeovci sada formiraju golotočka udruženja koja otvoreno »srbuju« i zalažu se za povratak unitarne Jugoslavije...

● Iako listom komunisti, Crnogorci nisu posebno obradeči u prvom izdanju Enciklopedije Jugoslavije?

J.B.: Tačno. U prvom izdanju EJ nema odrednice Crnogorci. Tadašnji urednik redakcije Enciklopedije za Crnu Goru Ratko Đurović svjedoči da ga je nazvao lčno Krležu i rekao mu da Ranković smatra da »nije zgodno« da se Crnogorce tretira kao narod. Krležu je prečutio, vjerujući da je spasio Leksikografski zavod. U drugom se izdanju, srećom, otislo naprijed.

● Odnos aktualne crnogorske službene politike prema Hrvatskoj danas je uvjetovan ponasanjem »starieg oka u glavi«. Zaboravlja li se da je crnogorski narod u staroj Jugoslaviji prvi priznao Vlastko Maček pozdravljivši ga 1937. u uskrsnou pozdravu. Sedam godina kasnije dr. Sekula Drljević u Zagrebu imenuje Crnogorskog državnog vladu. Kako gledate na budućnost crnogorsko-hrvatskih odnosa?

J.B.: U Adresi Narodnog vijeća koju je proglašao Zubac Pavelić crnogorski narod nije bio spomenut. Činjenica je da ga je prvi put spomenuo Maček i zbog toga je doživio žestoke napade. Grupa crnogorskih komunista ga je podržala i zahvalila mu se. Vidite, postoje drevne veze između Duklje i Hrvatske, katoličanstvo se u Crnoj Gori ponegde održalo do nazad dva vijeka, a između Crnogoraca i katoličkih Hrvata u Boki Kotorskoj nikad nije bilo sukoba. Imamo i crkve s dva oltara, katoličkim i pravoslavnim. Crna Gora i Hrvatsku vežu Mažuranić i njegov Small-ag, Bogišić i njegov Opštinski imovinski zakonik, Lujo Vojnović, makar je bio austrijski špijun, Tin Ujević

Nije onda čudo da su se oblistinile riječi Miodraga Bulatovića koji je prije nekoliko godina kazao: »Kad sredimo Kosovo, dolazimo u Crnu Goru. I došli su u Crnu Goru...«

● Vi ste ponovno zatražili pomoć iz Zagreba, odnosno otisli ste govoriti u Zagreb?

J.B.: Borba protiv Bulatovića, Dukanovića i njihovih trabanata koji su izrasli u tzv. antibirokratskoj revoluciji (a riječ je o najočišćijem puču!) moguća je, nažalost, samo iz Ljubljane i Zagreba. Ja bih volio da mogu da nastupam u Cetinju, Titogradu ili Beogradu... Sjećam se kad nas je Stejepan Čuč pozvao u Zagreb na onu znamjenitu tribunu Društva književnika, hrvatski su pisci govorili da mi dramatizujemo stvari. Rekao sam im: uskoro ćete i vi ovdje imati sličnu dramatizaciju. Zar sam pogriješio? I zato što su nam u Crnoj Gori, u našoj vlastitoj domovini ugroženi godi životi, zato što nam se prijeti nabijanjem na kolac, pristupili smo Društvu hrvatskih književnika. To se onda tumaći antisrpsvom. Ja nisam antisrbin, ja nemam ništa protiv srpskog naroda, ni protiv šajkače. Ali ne želim šajkaču na svojoj glavi. Smješte su optužbe da sam ja, Milorad Popović, Šreten Žeković i Mladen Lompar hrvatski pisci, samo rođeni u Crnoj Gori. Mi smo Crnogorci i crnogorski pisci. Samo se trenutno i privremeno nalazimo i javno djelujemo izvan Crne Gore. Vi jednostavno ne možete shvatiti dokle može da ide te velikosrpska paranoična perverzija... Ljudi ipak počinju da shvataju, pa, po posljednjem popisu, na teritoriju Srbije živi više od 170.000 Crnogoraca. To ipak nešto znači.

● Na izborima su ipak pobijedili komunisti. Jesu li crnogorski izbori bili demokratični?

J.B.: Bilo je ljudi koji su zahtijevali bojkot izbora, jer da komunistima koji su samo kamuflirani velikosrpski ne treba dati legitimitet. Znate, za demokratske izbore potrebna je demokratska atmosfera. Toga u Crnoj Gori nije bilo. Stvorena je atmosfera linca i u takvoj

Troje doučadi,  
Tri kačunasta andelčića gladna,  
Što još ne bjehu stigla ni čeljad da budu.

Cijele te noći, između Grahova i Cetinja,  
Između kamene pučine i čadavih zvijezda,  
Gorjela su Petrova deca,  
Gorjela je Petrova žena,  
Gorjela je Petrova kuća!

Te noći  
Samo Petrova majka nije gorjela:  
Vezali su staricu za mladu trešnju pred  
kućom  
Da bolje vidi kako joj Petrova deca i žena  
gore.  
Pred smrt je u ludnici doktoru Baltiću  
prišapnula:

Sine moj,  
Teže je gledati kako ti sreća gori nego  
gorjeti!  
(iz zbirke: KOMITSKE BALADE, 1991.)

atmosferi nema demokratije. Inače, ja sam ubijeden da je na našoj strani više od 70% Crnogoraca. Manjina je bučnija jer ima vlast u rukama. Ima radio, televiziju, novine koje su primitivnije od ratnih četničkih biltena. Taj je primitivizam prostо nevjerojatan...

● Bojite li se mogućnosti da bi Crnogorci, kao i Albanci uostalom, mogli biti zrivačima jednog kompromisa?

J.B.: Mi smo već došlo dugo žrtve. Vasa Čubrilović zamišlja Crnu Goru kao udarnu pesnicu velikosrpsvosti, topovsko meso i žandarski kadar. Aleksandar Karadordević razmišlja o naseljavanju Crnogoraca u Makedoniju, da bi posibili Makedonci i otupili bugarsku oštricu koja je istorijski neprijatelj velikosrpsvosti. Vukmanović Tempo ponosa se kao sreski načelnik Dakovice ili Skopja. Dakako, srpski sreski načelnik. Što će crnogorska milicija na Kosovu? Ona tamno nije poslana da brani Crnogorce, nego da dade privid višenacionalne podrške velikosrpskom imperializmu... Mi smo, dakle, žrtve, ali se ne plašim da bi nas zapadni dio Jugoslavije i Evrope mogla žrtvovati Velikoj Srbiji, jer sam već kazao da je i Evropi i Hrvatskoj puno ugodnija nezavisna Crna Gora, nego Srbija kao ruka ruskog velikodržavlja na Jadraru.

● Medutim, dobar dio južnog Crnogorskog primjora pretežno je nastanjen Albancima. Postoji li albanska opasnost za Crnu Goru?

J.B.: Bože sačuvaj! Crnoj Gori ne prijeti ni albanska ni hrvatska opasnost. To je fatamorgana koju žele stvoriti velikosrpsi. Jedina ozbiljna opasnost za Crnu Goru jest ideja Velike Srbije.

● Lako je uočiti da se jezik kojim je pisana hrestomatija -Elementa montenegrina- razlikuje od dosadasnjeg jezika kojim se pisalo u Crnoj Gori, a koji se službeno nazivao srpsko-hrvatskim jekavskog izgovora. O čemu se radi?

J.B.: To je jezik kojeg je kodifikovao crnogorski narod, crnogorska narodna i umjetnička poezija. To nije jezik Vuka Karadžića koji je naše narodno blago oprijekao, koji je Crnoj Gori puno uzeo, a nikad ništa nije vratio. To jest jedan jezik u lingvističkom smislu, ali ga svaki narod, pa tako i crnogorski, ima pravo nazivati svojim imenom. Crnogorski narod ima svoj jezik, a imat će i svoju državu!